

11. U Turistického centra

Přepište písmena z očíslovaných polí do tajenky ke stejným číslicím.

Tajenka

Lidé využívali ...

10	11	M	13	7	6	16	Ů	Z	7	19	18
----	----	---	----	---	---	----	---	---	---	----	----

20	5	15	5	9	11	18
----	---	----	---	---	----	----

5	15	20	16	3	6	17	10	14	3	8
---	----	----	----	---	---	----	----	----	---	---

20	5	1	5	14	Č	3	1	7	5	1	4
----	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---

Tajenku prozradíte pracovníkovi turistického centra
a odměna Vás nemine.

Vytvořilo v roce 2017 Vzdělávací a informační středisko Bílé Karpaty
ve spolupráci s obcemi Velehrad a Modrá, Dagmar Benovičovou a Petrem Slintákem.
Ilustrace v textu: Dagmar Uhýrková
Financováno obcemi Velehrad a Modrá

Bližší informace o hledačce naleznete na níže uvedených webových stránkách
www.bilekarpaty.cz/vis • www.velehrad.cz • www.velehradinfo.cz

Velehradská hledačka

CESTOU DOPLŇUJ SLOVA
A SBÍREJ PÍSMENA DO TAJENKY
– UMÍSTÍ JE PAK NA POZICI
OZNAČENOU ČÍSLEM.

OBTÍŽNOST HLEDAČKY: fyzicky nenáročná trasa

DÉLKA HLEDAČKY: 3,8 km

ČASOVÉ OMEZENÍ: k pokladu se dostanete pouze v otvíracích hodinách
Turistického centra Velehrad

VYBAVENÍ NA CESTU: tužka, vytištěná hledačka (nebo papír a elektronická PDF
verze v chytrém telefonu), dobré boty, v případě neznalosti
území doporučujeme i aktuální mapu.

ZAČÁTEK HLEDAČKY: obec Velehrad – u turistického centra.

UPOZORNĚNÍ: hledačka vede lehkým terénem pouze po zpevněných
cestách.

PŘEJEME KRÁSNÉ POČASÍ A PŘÍJEMNÉ ZÁŽITKY PŘI VAŠEM PUTOVÁNÍ!

*Obec v podhůří Chřibů Vás vítá,
nejeden malebný pohled na ni se skýtá,
máme pro Vás zajímavý plán,
najděte si poklad,
co není hned očím znám.*

*Na trase úkoly provádět budeš,
odměny po zásluze si dobudeš.*



1. Před turistickým centrem

V centru obce u silnice poutní dům stojí,
silné příběhy osob ho k obci pojí.
Lidem dříve skýtal chmelovou dobrotu,
následně pak po opravě duševní samotu.

Návrh na jeho stavbu podal
všemi uctívaný arcibiskup
A. C. Stojan.



Doplňte název poutního domu.

1	4						
---	---	--	--	--	--	--	--

i Dům byl vybudován jako zázemí pro
poutníky a lidi, kteří na Velehrad
přijížděli pro duchovní povzbuzení.

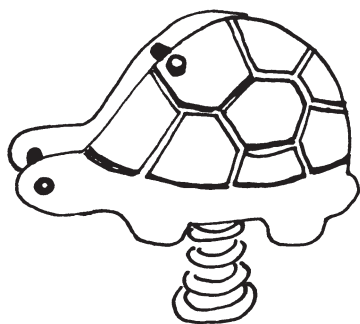
*Vidíš v dáli dětské hřiště?
Zastav se tam hned nebo příště.*

2. Dětské hřiště

Z širokého okolí lidé se sem sjíždějí,
aby se svými ratoolestmi
mohli hrát si do sytosti,
můžeš se k nim přidat
a místo k odpočinku hledat.

Jaké zvíře je nakreslené na houpací
atrakci?

8				
---	--	--	--	--



*Kolem dětského hřiště vede jedna z cest,
včelí úl si nemůžeš v dáli splést.*

9. Kostelík sv. Jana

Nad tímto skanzenem na kopci nahoře
kostel zve věřící k modlitbě, pokoře.
Dříve stával pár kroků níž,
teď je postaven o kousek výš.
Jde tu o skutečnost, nebo jen pověru?
Nevíme, však kostel vyhověl záměru.

Vlevo od dveří do kostela se nachází?

				17	7	19
10						



i Kostelík byl vybudován jako
replika původního kostela
z přelomu 8. a 9. století.

*Od něj se pusť kolem vykopávek,
utíkej z kopce – a bez přestávek!*

10. Kámen na Velehradě

Nohy tě dovedly k velkému kamenu,
s kovovým plátem má podobu spojení
jménem je Velehrad jako ta obec známá,
tvorící z dálky krásné panorama.

Doplň nápis na kameni.

6					16		
---	--	--	--	--	----	--	--

i Za války kámen sloužil
k ukotvování pozorovacích
balonů.

*K posledním krokům máš ještě dost síly:
odměna u Turistického centra – hurá, jsi v cíli!*

7. Jezulátko

Jezulátko pod lesem v klidu si stojí,
nechej zde vydechnout i duši tvoji,
přečti si údaje na „infopanelu“,
na svoje svědomí tak trochu apeluj.

Z jakého státu Jezulátko pochází?

	20				12			
--	----	--	--	--	----	--	--	--



*K Modré přes most jdi dál cyklostezkou,
Velehrad nabídne podívanou hezkou.*

3. Dřevěný úl

Pro svou obranu a obdiv lidí
včely kolem úlu slídí.
Úl je v obci jedinečný,
za pohled na něj budeš vděčný.
Pokud bys na Modrou nezašel,
další podobný bys v okolí již nenašel.



Jaký materiál byl využitý na výrobu úlu?

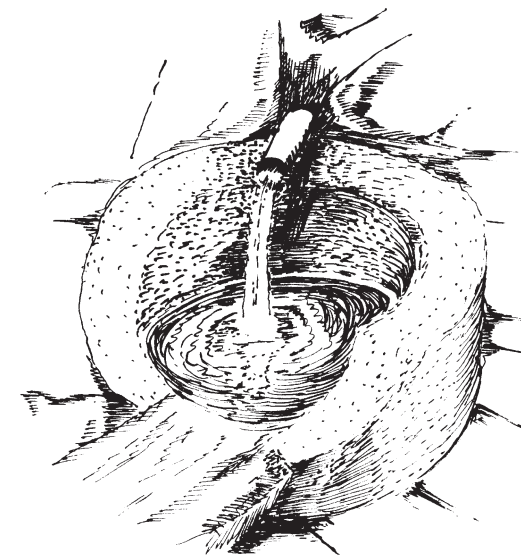
				5
--	--	--	--	---

i Podobné dřevěné úly najdete ve
všech obcích mikroregionu Buchlov.

*Okolo domova cestou se ubírej,
obličej vodou ze studánky otírej.*

4. Studánka

Kamenná studánka na konci ulice,
co na Velehradě stará je nejvíce
ruce tu umyjí pracanti, turisté,
pití vám neradím, z té vody polní,
mohla by vyvolat bolesti škodní.
Co si pak počnete, vy lidé hříšní?



Jak se jmenuje nejstarší ulice na Velehradě?

9	14						11
---	----	--	--	--	--	--	----

*Domy v ulici s historií stoletou
přímo tě k morovému sloupu dovedou.*

8. Růžencová cesta

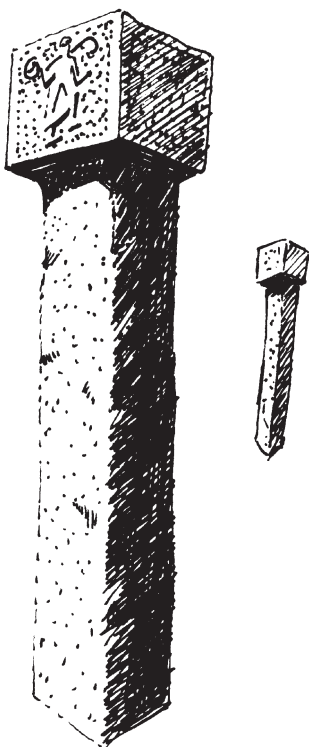
Uvidíš před sebou dva malé rybníky,
co těší nádherou všechny výletníky.
Jeden je Konventní, druhý zas Žabinec,
každý z návštěvníků na chvíli spočine.
a nad tou nádherou se podívuje.

Jaký geometrický tvar s postavami je
položený na kameni u růžencové cesty?

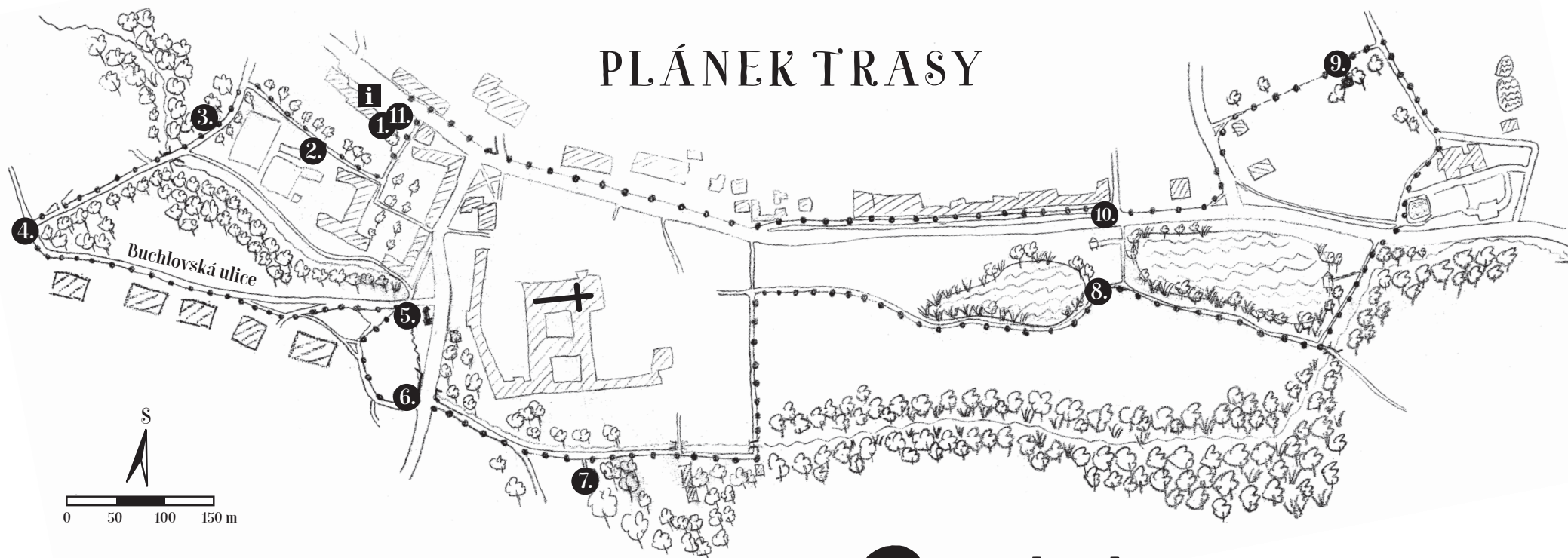
		2	18		
--	--	---	----	--	--

i Poutní cesta růžence vede částečně po trase
cesty původní, zrušené v době totality.
Ve svém průběhu je rytmozována celkem
dvaceti zastaveními růžencové modlitby.

*Před sebou uvidíš dřevěný skanzen,
zamiř tam, i kdybys nebyl moc schvácen.*



PLÁNEK TRASY



5. Morový sloup

Ve středověku se morové sloupy stavěly, lidé se modlili, poklekli, klaněli aby už nepřišla morová patálie, tak stojí tu sousoší svaté Rozálie.

Kolik andělů je na morovém sloupu?
(napiš slovy)

15		3
----	--	---



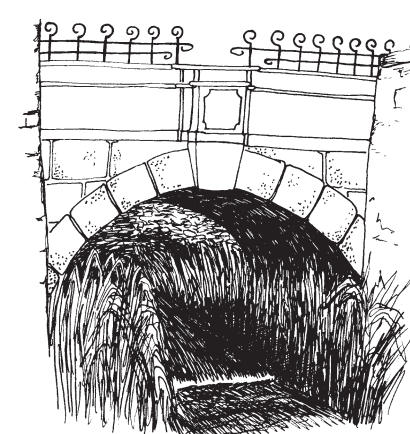
*Při silnici po chodníku k mostu se dej,
a zajímavost u něj si vyhledej.*

6. Barokní kamenný most

Na rohu kláštera kamenný most, prošel se po něm i ne jeden host, nádherné sochy tu stávaly kdysi, teď podstavec prázdný – kdo to kdy vzkřísí? Je třeba připomnět zápisy kroniky, most je snad pamětník končící gotiky.

Po svatém Janu Nepomuckém byla pojmenována budova stojící v těsné blízkosti kamenného mostu a v rohu klášterní zahrady. O jakou budovu se jedná?

				13
--	--	--	--	----



i Barokní sochy sv. Bernarda a Luitgardy, které původně stály na mostě, byly přesunuty k západní bráně kláštera. Jedná se o dílo sochaře Ondřeje Schweigla.

*Jdi podél Salašky i u zdi klášterní,
pročti si o Jezulátku krátké sdělení.*

i Sousoší z roku 1767 bylo postaveno jako poděkování Panně Marii za odvrácení morových ran.